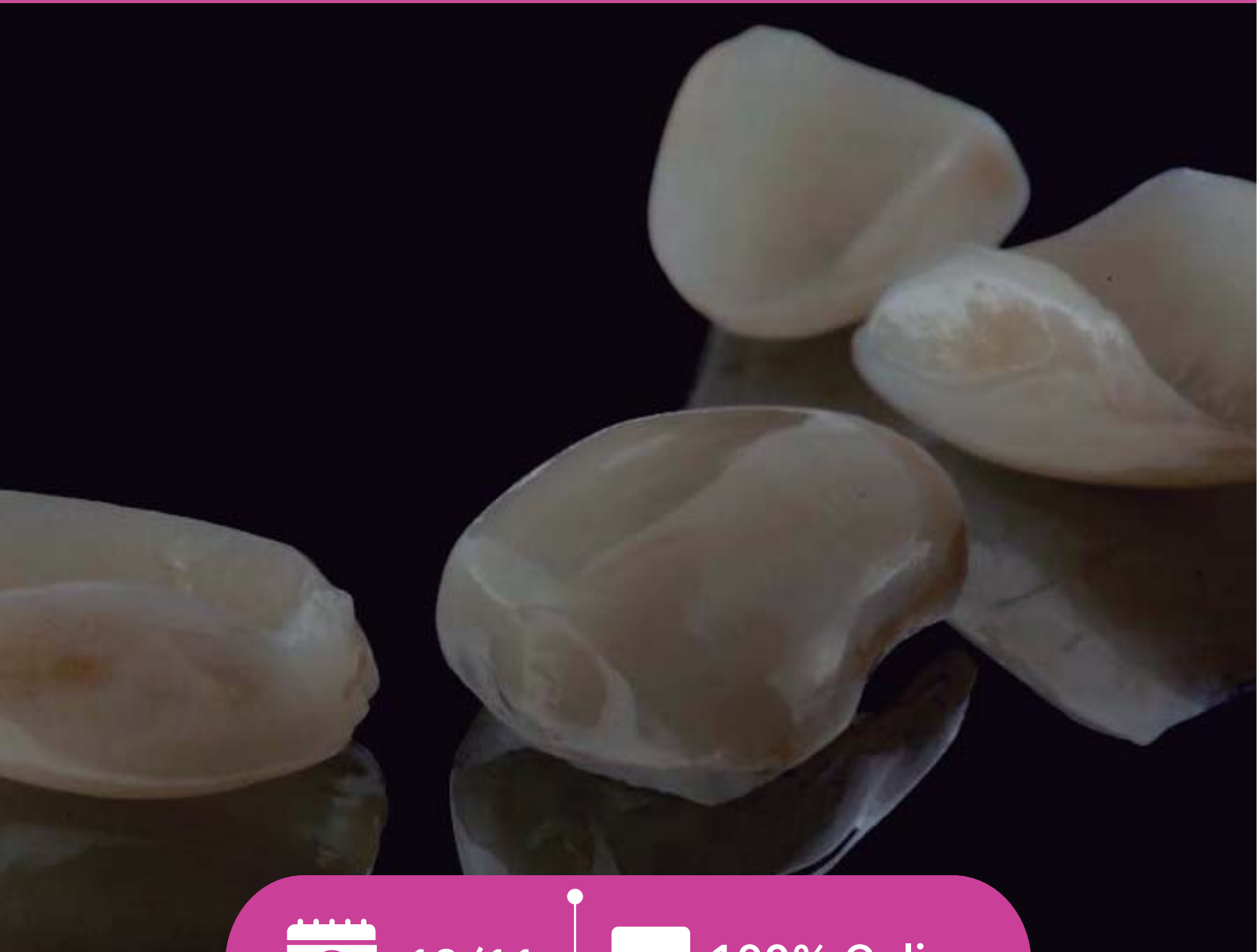


# RESTAURACIONES CERÁMICAS ADHESIVAS



19/11



100% Online



**fundacióncreo**  
Formación Odontológica



Online



19 y 21  
de NOVIEMBRE  
18 a 20 hs.



2 Sesiones  
2 hs.

- Plataforma virtual | Cupo limitado | Horas para MP

- Condición de admisión:

Ser Odontólogo graduado en Universidades legalmente reconocidas.

# FUNDAMENTOS

Utilizando el protocolo de confección de carillas en el sector anterior y sellado dentinario inmediato, build-up, y manejo de la restauraciones parciales (inlays y onlays) hasta coronas totales en el sector posterior, desde la planificación hasta el control oclusal, haciendo hincapié en cómo optimizar las distintas herramientas digitales para lograr la máxima eficacia en los tratamientos.



# OBJETIVOS

Este curso está dirigido a odontólogos que busquen mejorar su comprensión de las restauraciones cerámicas adheridas, y aprender el protocolo de confección de carillas en el sector anterior desde la planificación hasta la cementación.

**Filosofía biomimética:** El concepto biomimético es aquel que nos permite entender cómo funciona el diente natural, y a partir de este poder utilizar las técnicas y materiales más adecuados con el fin de lograr resultados exitosos, naturales y duraderos en nuestras restauraciones a partir de preparaciones conservadoras; olvidando los clásicos tallados por restauraciones parciales que tan sólo reponen lo estrictamente necesario para las necesidades estéticas y funcionales de nuestros pacientes.



# OBJETIVOS

**Estética natural:** Las restauraciones cerámicas adheridas permiten obtener resultados que imitan la naturaleza dental en brillo, textura, color y efectos ópticos como la opalescencia y la fluorescencia de los dientes. Debemos entender los condicionantes que nos permiten obtener ese resultado armónico y duradero.



# OBJETIVOS

**Planificación:** Para obtener los mejores resultados, debemos conocer la disposición y forma natural de los dientes. Y a partir de ahí hacer la mejor planificación para conseguir el éxito en el tratamiento estético de nuestras restauraciones cerámicas adheridas. Una de las herramientas fundamentales en la actualidad para planificar nuestros tratamientos es el diseño digital y la fotografía, los cuales posibilitan hacer un diseño virtual con el fin de obtener una mejor comunicación entre el paciente, el clínico y el técnico.



# OBJETIVOS

**Odontología interdisciplinaria:** Cada día, las necesidades de nuestros pacientes se tornan más complejas. Para obtener los mejores resultados, muchas veces requerimos de otras disciplinas como la implantología, la periodoncia, la ortodoncia y, por supuesto, la odontología restauradora. Conocer el manejo interdisciplinario nos va a permitir hacer una odontología más predecible.



## OBJETIVOS •

**Comunicación:** Clínico y técnico forman un equipo cuyos éxitos deben ser compartidos. La comunicación es vital y no depende de la cercanía sino de la calidad de ésta. Trabajar a distancia no es un problema y debemos entender cómo transmitir información para conseguir los mejores resultados.





# OBJETIVOS

**Materiales:** Cada vez el abanico de opciones a la hora de elegir el material con el cual realizar una restauración se va extendiendo más: cerámica feldespática, leucita, disilicato de litio, zirconia, entre otros. Debemos entender en base a qué hacemos nuestras elecciones y cuáles pueden ser los resultados esperados con cada uno de los materiales.



# 01

## TEMARIO

- Planificación digital
- Parámetros estéticos
- Mock-up
- Preparaciones y espacio eje de inserción
- Paso a paso de los puntos más importantes para la preparación de carillas.



# 02

## TEMARIO

---

- Técnica y materiales para una correcta Impresión.
- Adhesión: a esmalte, a dentina y materiales.
- Técnica para el tratamiento de materiales.





## DR. SANTIAGO COFRÉ

- Odontólogo FOUBA.
- Especialista en Prótesis Dentobucomaxilar. (Universidad de Buenos Aires).
- Docente invitado, en la Carrera de especialización de Prótesis Dentobucomaxilar (Universidad de Buenos Aires).
- Conferencista y dictante de cursos de postgrado a nivel nacional e internacional en el área de Prótesis y Restauraciones adhesivas.
- Autor de publicaciones en revistas nacionales e internacionales. (Argentina- Brasil y Europa).
- Director del "Curso anual de restauraciones cerámicas adheridas, Clínica CIO.
- Ex jefe de trabajos prácticos en Cátedra de Operatoria y Prótesis de FOUBA.
- Ex- Director de Study Club - C.A.B.A. ITI (International Team for Implantology).
- Fellow ITI (International Team for Implantology).
- Docente invitado, en la Carrera de especialista en Prótesis. (Universidad de Maimónides).
- Docente invitado, en la Carrera de especialización Prótesis.



*#SOMOSCREO*



(0351) 589-1867 / 68



info@fundacioncreo.org.ar



+54 9 351 756-7380



Av. Velez Sarsfield 1460, 5° Piso  
X5000JKO – Córdoba – Argentina



**fundacióncreo**  
Formación Odontológica