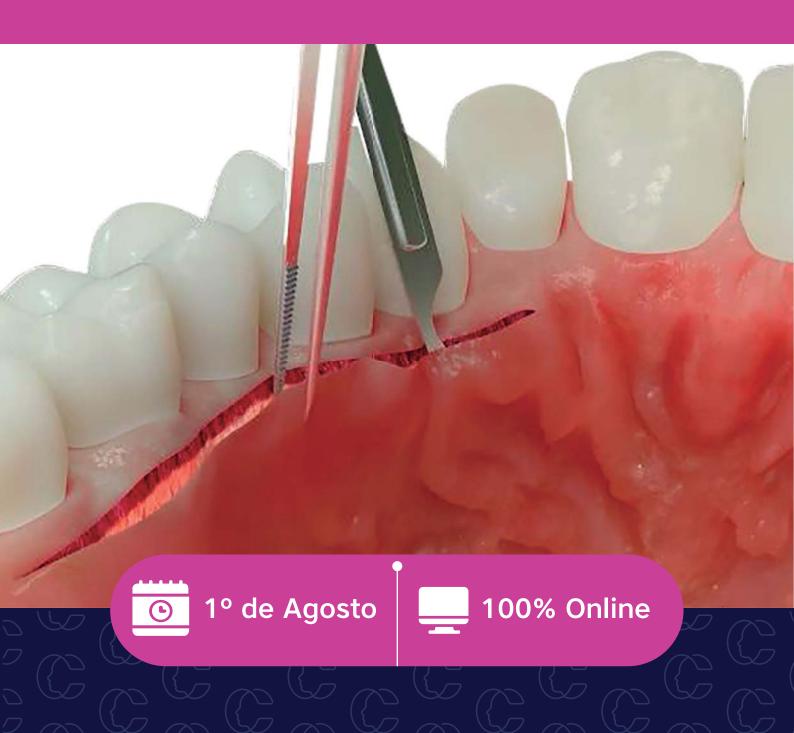
CIRUGÍA PLÁSTICA PERIODONTAL Y PERIMPLANTAR







[•] Plataforma virtual | Cupo limitado | Horas para MP

[•] Condición de admisión: Ser Odontólogo graduado en Universidades legalmente reconocidas.

FUNDAMENTOS

Conocer distintas técnicas quirúrgicas para el manejo de tejidos blandos buscando, márgenes gingivales estéticos alrededores de dientes e implantes.

OBJETIVOS

Está dirigida a Odontólogos que quieran reforzar destrezas, habilidades y técnicas quirúrgicas. Diagnosticar, planicar y ejecutar los tratamientos de cirugía plástica periodontal en dientes e implantes.





CONTENIDO

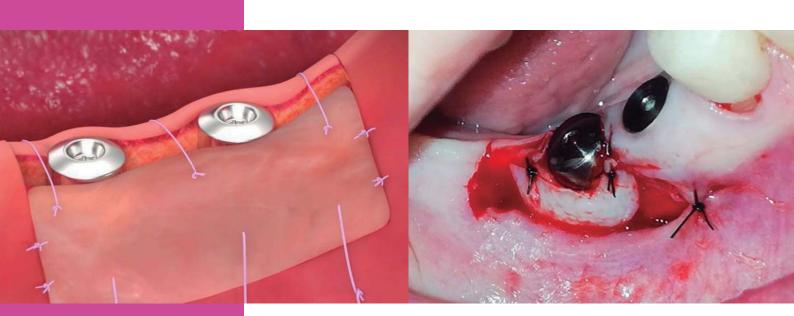
- Técnica de toma de injerto subepitelial Incisión única. Paso a paso.
- Distintas técnicas de toma de injerto del paladar (toma injerto y despelilización) videos de las distintas técnicas.
- Técnica de la tuberosidad (videos).
- Complicaciones.





CONTENIDO

- Recesión, etiología, diagnóstico y factores de riesgos.
 - Técnica de avance coronal unitarias y múltiples.
 - Técnica de desplazamiento lateral y doble papila.
 - Técnica de Túnel.
- Injerto Gingival libre.
- Aumento de encía queratinizada. Importancia de la mucosa queratinizada alrededor de dientes e implantes.





CONTENIDO

- Sustitutos Gingivales (Allordem, Mucordem, Mucograf, Fibrogide).
- Moduladores biológicos, derivado de la matriz del esmalte-amelogeninas-emdogain.





DRA. LUCRECIA VILLEGAS

- Odontóloga U.N.C.
- Especialista en Periodoncia. U.N.Cuyo.
- Docente del curso de "Periodoncia Clínica" en Fundación Creo.
- Dedicación exclusiva a la Periodoncia.



DR. LUIS SENN

- Odontólogo. UNC. 1996
- Especialista en Periodoncia. UNR.2009
- Profesor Asistente de la Cátedra de Anatomía A. UNC. Desde 1998 hasta 2016.
- Autor de publicaciones en revistas internacionales con referato.
- Práctica profesional clínica en rehabilitación bucal interdisciplinaria en el ámbito privado.



#SOMOSCREO









(0351) 589-1867 / 68



info@fundacioncreo.org.ar



+54 9 351 756-7380



Av. Velez Sarsfield 1460, 5° Piso X5000JKO – Córdoba – Argentina

